

Valerius Suite – 1. Prelude

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Prestant 8	Holpijp 8	Subbas 16
Roerfluit 8	Fluit 4	Bourdon 8
Octaaf 4	Nasard 2 2/3	
Open Fluit 4	Woudfluit 2	Koppels:
Quint 2 2/3	Mixtuur	Pos-HW
Octaaf 2		Rec-HW
Terts 1 3/5		HW-Ped
		Pos-Ped
		Rec-Ped

Moderato

- Mixtuur
- HW-Ped
- Pos-Ped

Largo

- + HW-Ped
- + Pos-Ped
- + Fagot 16
- + Mixtuur

Allegro

- Fagot 16

Vivace

- + Trompet 8

Valerius Suite – 2. Récit

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Roerfluit 8	Holpijp 8	Subbas 16
Quint 2 2/3		Bourdon 8

Andante con moto + Fluit 4

Valerius Suite – 3. Basse de Trompette

Hoofdwerk	Récit	Koppels:
Roerfluit 8	Trompet 8	Rec-Pos
Octaaf 4	(spelen op Positief)	

Valerius Suite – 4. Tierce en Taille

Hoofdwerk	Récit	Pedaal
Roerfluit 8	Gamba 8	Subbas 16
Terts 1 3/5		Bourdon 8

Valerius Suite – 5. Final

Hoofdwerk

Prestant 8

Octaaf 4

Octaaf 2

Positief

Holpijp 8

Fluit 4

Woudfluit 2

Mixtuur

Pedaal

Subbas 16

Bourdon 8

Alle koppels

Maestoso

+ Trompet 8

+ Fagot 16

- Mixtuur

- Trompet 8

- Fagot 16

+ Mixtuur

+ Trompet 8

+ Fagot 16

Zittauer Orgelbüchlein – 1. Es kommt ein Schiff geladen

- Var. 1. Pos Salicionaal 8
- Var. 2. Pos Holpijp 8 Fluit 4
- Var. 3. Recit Flûte travers 8
- Var. 4. Pos Hobo 8
- Var. 5. LH Rec Trompet 8
RH HW Roerfluit 8 Octaaf 4
- Var. 6. HW Roerfluit 8

Zittauer Orgelbüchlein – 2. Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld

Hoofdwerk	Positief	Koppels:
Prestant 8	Holpijp 8	Pos-HW
Octaaf 4	Fluit 4	
Quint 2 2/3	Nasard 2 2/3	
Octaaf 2	Woudfluit 2	

Zittauer Orgelbüchlein – 3. Christ lag in Todesbanden

Hoofdwerk	Positief	Récit	Koppels:
Prestant 8	Holpijp 8	Gamba 8	Pos-HW
Octaaf 4	Fluit 4	Gemshoorn 4	
Quint 2 2/3	Nasard 2 2/3		
Octaaf 2	Woudfluit 2		
	Mixtuur		

Middendeel - Mixtuur
Slot + Mixtuur

Zittauer Orgelbüchlein – 4. Verleih uns Frieden gnädiglich

Hoofdwerk	Positief
Roerfluit 8	Hobo 8
Octaaf 4	

Bicinium
- Octaaf 4
+ Octaaf 2

Zittauer Orgelbüchlein – 5. Sonne der Gerechtigkeit

Hoofdwerk

Prestant 8
Octaaf 4
Quint 2 2/3
Octaaf 2
Terts 1 3/5

Positief

Holpijp 8
Fluit 4
Nasard 2 2/3
Woudfluit 2
Mixtuur

Récit

Gamba 8
Gemshoorn 4

Pedaal

Subbas 16
Bourdon 8

Koppels:
Pos-HW

Slot

Pos - Mixtuur
Rec - Gemshoorn 4

Zittauer Orgelbüchlein – 6. Kommt Seelen dieser Tag

Hoofdwerk

Prestant 8
Roerfluit 8
Octaaf 4

Récit

Trompet 8

Petite Suite Liturgique – 1. Entrée

Hoofdwerk

Prestant 8
Roerfluit 8
Octaaf 4
Open Fluit 4
Quint 2 2/3
Octaaf 2

Petite Suite Liturgique – 2. Offertoire

Hoofdwerk

Roerfluit 8
Open Fluit 4
Quint 2 2/3

Positief

Salicionaal 8
(Slot)

Petite Suite Liturgique – 3. Elevation

Récit

Gamba 8

Petite Suite Liturgique – 4. Communion

Positief

Holpijp 8
Salicionaal 8
Fluit 4

Petite Suite Liturgique – 5. Toccata et Fugue

Hoofdwerk

Prestant 8
Octaaf 4
Quint 2 2/3
Octaaf 2
Terts 1 3/5

Koppel
Pos-HW

Fugue

+ Mixtuur

Suite sur un Noël Ancien – Thème

Hoofdwerk

Prestant 8
Roerfluit 8
Octaaf 4
Open Fluit 4

Suite sur un Noël Ancien – Canon libre

Positief

Holpijp 8
Fluit 4

Suite sur un Noël Ancien – Basse de Trompette

Hoofdwerk

Roerfluit 8
Octaaf 4

Récit

Trompet 8

Koppel Rec-Pos

Suite sur un Noël Ancien – Récit

Positief

Salicionaal 8
Nasard 2 2/3
Woudfluit 2

Récit

Gamba 8

Suite sur un Noël Ancien – Scherzo

Positief

Holpijp 8
Woudfluit 2

Suite sur un Noël Ancien – Grand Plein Jeu

Hoofdwerk

Prestant 8
Roerfluit 8
Octaaf 4
Open Fluit 4
Quint 2 2/3
Octaaf 2
Terts 1 3/5

Positief

Holpijp 8
Salicionaal 8
Quintadeen 8
Fluit 4
Nasard 2 2/3
Woudfluit 2
Mixtuur

Récit

Trompet 8

Pedaal

Subbas 16
Bourdon 8
Fagot 16

Alle Koppels

Elévation

Hoofdwerk

Prestant 8

Positief

Salicionaal 8

Zwelwerk

Gamba 8

Pedaal

Subbas 16
Bourdon 8

Koppels:
Pos-HW
Rec-HW
Rec-Pos

Victimae Pascali Laudes

Hoofdwerk

Prestant 8
Roerfluit 8
Octaaf 4
Open Fluit 4
Quint 2 2/3

Positief

Holpijp 8
Salicionaal 8
Fluit 4
Mixtuur

Zwelwerk

Flûte travers 8
Gamba 8

Pedaal

Subbas 16
Bourdon 8

Koppels:
Pos-HW
HW-Ped
Pos-Ped

Rit. - Mixtuur

Vivace + Woudfluit 2

Dim. – Woudfluit 2

Rit. – Fluit 4

- Holpijp 8

Recitando – HW-Ped

RH Roerfluit 8 Terts 1 3/5

LH Gamba 8

ATTENDE Domine – 1. Prélude

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Prestant 8	Holpijp 8	Subbas 16
Roerfluit 8	Fluit 4	Bourdon 8
Octaaf 4	Woudfluit 2	
Open Fluit 4	Mixtuur	Koppels:
Octaaf 2		Pos-HW
		Rec-HW
		HW-Ped
		Pos-Ped

Con moto - Mixtuur
+ Mixtuur
mf - Mixtuur
Maestoso + Mixtuur

ATTENDE Domine – 2. Jeux de Fonds

Positief	Zwelwerk	Pedaal
Holpijp 8	Flûte travers 8	Subbas 16
Salicionaal 8	Gamba 8	Bourdon 8
Fluit 4	Gemshoorn 4	
		Koppels:
		Pos-Ped
		Rec-Pos

ATTENDE Domine – 3. Duo

Hoofdwerk	Positief
Roerfluit 8	Holpijp 8
Quint 2 2/3	Fluit 4
	Woudfluit 2

ATTENDE Domine – 4. Récit

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Roerfluit 8	Holpijp 8	Subbas 16
Quint 2 2/3	Salicionaal 8	Bourdon 8
Terts 1 3/5		

ATTENDE Domine – 5. Tierce de Hautbois

Hoofdwerk	Positief
Roerfluit 8	Hobo 8

ATTENDE Domine – 6. Basse

Hoofdwerk	Zwelwerk
Roerfluit 8	Gamba 8
Open Fluit 4	

ATTENDE Domine – 7. Final

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Prestant 8	Holpijp 8	Subbas 16
Roerfluit 8	Salicionaal 8	Bourdon 8
Octaaf 4	Fluit 4	Fagot 16
Open Fluit 4	Nasard 2 2/3	
Quint 2 2/3	Woudfluit 2	Koppels:
Octaaf 2	Mixtuur	Pos-HW
Terts 1 3/5		Rec-HW
		HW-Ped
<i>Slot</i> + Trompet 8		Pos-Ped
		Rec-Ped
		Rec-Pos

Psalm 92

Hoofdwerk	Positief	Pedaal
Roerfluit 8	Holpijp 8	Subbas 16
Octaaf 4		Bourdon 8
		Koppels:
		Pos-HW
		Rec-HW
		HW-Ped

+ Open fluit 4 + Fluit 4

+ Nasard 2 2/3 + Woudfluit 2

Dim. – Nasard 2 2/3 – Woudfluit 2

Andante + Prestant 8 – Roerfluit 8 – Octaaf 4

Recitativo + Nasard 2 2/3

Crescendo + Quint 2 2/3 + Octaaf 2

f + Mixtuur

Vivace – Quint 2 2/3 – Nasard 2 2/3 – Woudfluit 2

Maestoso Tutti

Passacaglia en Fuga DSCH

Passacaglia

Hoofdwerk

Roerfluit 8

Pedaal

Subbas 16

Koppels:

Pos-HW

Rec-HW

HW-Ped

Pos-Ped

Rec-Ped

+ Holpijp 8

+ Fluit 4

+ Prestant 8

+ Octaaf 4

+ Octaaf 2 (Woudfluit 2?)

+ Mixtuur

Afbouw in omgekeerde volgorde

Fuga

Hoofdwerk

Prestant 8

Roerfluit 8

Octaaf 4

Open Fluit 4

Quint 2 2/3

Octaaf 2

Terts 1 3/5

Positief

Holpijp 8

Salicionaal 8

Fluit 4

Woudfluit 2

Mixtuur

Zwelwerk

Gamba 8

Pedaal

Subbas 16

Bourdon 8

Koppels:

Pos-HW

Rec-HW

HW-Ped

Pos-Ped

Rec-Ped

mf - Mixtuur

Con fuoco + Mixtuur

Moderato - Ped koppels - Mixtuur

Grave Tutti

De dispositie van het Pels & Van Leeuwen-orgel: (1993)

Hoofdwerk: (C-g3)

Prestant 8

Roerfluit 8

Octaaf 4

Open Fluit 4

Quint 2 2/3

Octaaf 2

Terts 1 3/5

Tremulant

Positief: (C-g3)

Holpijp 8

Salicionaal 8

Quintadeen 8

Fluit 4

Nasard 2 2/3

Woudfluit 2

Mixtuur

Hobo 8

Tremulant

Zwelwerk: (C-g3)

Flûte travers 8

Gamba 8

Voix Céleste 8

Gemshoorn 4

Carillon

Trompet 8

Tremolo

Pedaal: (C-f1)

Subbas 16

Bourdon 8

Fagot 16

Diverse koppels